

メディアフォレストにおける空間プログラム表（2）

記号	場の名称 (表現の場)	必要となる技術 (思考の場)	研究開発テーマ	概要	研究を表現する例示
視覚×触覚(V+T)					
VT-1	光をつくる動線(導線)	光分析 振動力発電	振動力発電	人が歩く際に生じる振動や自動車・自転車・レジャースポーツ等の動きにより生じる振動のエネルギーを利用して発電する技術。	株式会社 音力発電
視覚×嗅覚(V+Smell)					
VS-1	薫る映像空間	映像 アロマ解析	匂いセンサと嗅覚ディスプレイ開発	香りを発生させて人間に提示するシステム。ある物体がディスプレイに表示されると同時に、香り・匂いも感じることができる技術。	東京工業大学 理工学研究科中本高道准教授
視覚×触覚×聴覚(V+T+H)					
VTH-1	景観創造の場	生態分析 映像	ビオナビ (ビオトープ計画シミュレーション技術)	ビオトープ計画におけるコンセプト(目的や用途)を明確にし、コンセプトに沿った完成後の景観イメージや経年変化などを視覚的に提案できるシステム。	清水建設
VTH-2	体験アートの森		体験型展覧会	芸術作品を鑑賞するだけでなく、身体を使い、体験・体感する展示手法。	佐藤雅彦「これも自分と認めざるをえない」展など
VTH-3	屋上の森	土木 環境再生 生態分析 土壌分析 水質分析 水濾過	ふらっとビオトープ	屋上ビオトープ緑化システム。薄層・軽量で、優れた貯水機能を持つ植栽ユニットを既存建物の屋上に敷き並べることで、里山を彷彿させる本格的なビオトープを補強工事なしで簡単に実現可能。面積は数㎡から数百㎡まで設置可能。	清水建設
VTH-4	再生の森	土木 環境再生 生態分析 土壌分析 水質分析 水濾過	都市型ビオトープ「再生の森」	都市部では最大級規模の都市型ビオトープ。広さ約2000㎡。自然生態系再生、資源再生、生活環境再生という3つの「再生」をテーマに、さまざまな実証実験をおこなっている。	清水建設
視覚×触覚×嗅覚×味覚(V+T+S+Taste)					
VTST-1	野菜の工場	土壌分析 水質分析 土木	植物工場	水耕栽培技術などにより、小さなスペースで効率よく野菜・果物を栽培するもの。都市における農業のあり方に影響をあたえるものである。	パソナ アーバンファーム
VTST-2	音の農場	土壌分析 水質分析 音分析	音楽農法	野菜や果物に音楽を聞かせ栽培する農法。聞かせる音楽のジャンルや音量の違いにより、生育に変化が生じる、など。	企業農園 農家など
VTST-3	水滴の農場	土壌分析 水質分析 土木	点滴農法	水資源の乏しいイスラエルで開発された技術。専用チューブに水を流し、コンピューター制御によりチューブから水が1滴ずつあふれでるようにし、農作物に水を与える。ゆっくりと少しずつ水を与えることで、水を余すことなく作物に吸わせるアイデア。作物の根元だけに点滴されるようになっており少しの無駄もない。作物も水を一生懸命とりこもうとするため力強い株になっていくという利点もある。また、肥料が水と一緒に土にしみ込む心配もない。	株式会社 JAI STATION
VTST-4	光の農場	土壌分析 水質分析 光分析 土木	HEFLを用いた植物工場	自社開発、HEFL(ハイブリッド電極蛍光灯)照明を使用している。発熱が少なく、植物の成長に合わせた白系、青系、赤系、紫外線、遠赤外線などの波長を近接照明で照射し、植物の健全な成長に合わせた光量を供給することができる。	日本アドバンスアグリ株
VTST-5	粘土の農場	土壌分析 水質分析 土木	有機人工土壌を用いた植物工場 『ヴェルデナイト式植物工場システム』	『ヴェルデナイト』は、ビートモス(コケの一種)に粘土物質をコーティングした特殊な土壌で、園芸用培土の10倍の肥料・水分保持能力を有しながら、重量は10分の1以下という軽量の有機人工土壌である。空きビルや倉庫などといった閉鎖空間に人工照明付きの多段式栽培棚を設置、『ヴェルデナイト』と土壌菌を活用することで、季節を問わず、無農薬・有機肥料のみで野菜を促進栽培できるシステムです。	丸紅ヴェルデ
VTST-6	薫り、手の届く映像空間	映像 照明 アロマ解析 力覚提示 マイクロ・アロマ・シューター マイクロスピーカー フラットパネルスピーカー SoundVuシステム 音分析	多感覚技術インターフェース	立体映像、感触、音とともに香りもインタラクティブに体験できる多感覚インタラクションシステム(MSenS)。このシステムは、超小型の香り噴射装置「マイクロ・アロマ・シューター」や力覚提示装置を用いて、視覚・聴覚・触覚・嗅覚の四つの感覚によるリアルな体験が可能。	(独)情報通信研究機構
VTST-7	感性の農場	土壌分析 水質分析 光分析	農業アート	農場・農作物を利用し、芸術作品を展示・表現するもの。農業と芸術のコラボ。	横浜ビール株式会社 田んぼアート米づくり体験事業推進協議会 十和田アートキャンプ など